

PROPOZYCJE ZABAW I ZAJĘĆ

dla dzieci z gr. III w terminie 04.05-08.05.2020

Wychowawca: Joanna Gałkowska

Grupa wiekowa: 4 – latki

Temat przewodni: MOJA OJCZYZNA.

Temat dnia (04.05.2020): Majowe święta.

Cele:

- kształtowanie poczucia przynależności narodowej ,
- poznawanie tradycji związanych z obchodzeniem świąt państwowych,
- tworzenie prac plastycznych różnymi technikami,
- rozwijanie sprawności manualnej.

1. Poranna gimnastyka

Do porannych ćwiczeń potrzebna będzie rytmiczna muzyka. Podczas gdy gra muzyka, dzieci poruszają się swobodnie w jej rytm. Na przerwę w muzyce i na hasło: „Na podłodze zostaje” wymieniamy różne części ciała, które dzieci przyklejają do podłogi, np. na podłodze zostają tylko plecy, na podłodze zostaje tylko pupa, na podłodze zostają tylko stopy, na podłodze zostaje tylko brzuch, na podłodze zostają tylko ręce i nogi itd. jak macie Państwo jeszcze pomysły, jaką częścią ciała można się przykleić do podłogi bawcie się dalej. Części ciała mogą się oczywiście powtarzać.

2. Przygotowanie i układanie puzzli.

Dzieci rozcinają zdjęcia nożyczkami, po czym układają puzzle w całość. Podają nazwę przedstawionego na zdjęciu miejsca. Można pociąć zdjęcie na więcej części, jeśli dziecko dobrze radzi sobie ze składaniem obrazka w całość. Ułożone obrazki przyklejają na kartce formatu A4.



3. *Poznajemy majowe święta* – słuchanie opowiadania Barbary Szelańskiej *Majowe święta* czytane przez nauczyciela (zał. nr 1). Oglądanie ilustracji w książce s. 68 – 69.

- **Rozmowa z dzieckiem na temat opowiadania.**

– *Jakie barwy ma flaga Polski?*

– *Dlaczego na początku maja wywieszają się polskie flagi?*

– *Jakie święta obchodzimy w maju?*

– *Jakie miejsce odwiedziła grupa Ady?*

– *Co ciekawego zobaczyły dzieci w muzeum?*

4. Zabawa ruchowa „Flaga na wietrze”.

Dziecko porusza się w rytm wygrywany przez rodzica na tamburynie. Na przerwę w grze podnosi do góry rękę i naśladuje ruch machania flagą. Rodzic zwraca uwagę, aby przy każdym powtórzeniu zabawy dziecko używało zamiennie lewej ręki i prawej ręki. Proponuje również dziecku machanie flagą oburącz.

5. Karta pracy, cz.2, s. 44.

Dziecko:

– rysuje flagę Polski po śladzie, koloruje ją według wzoru,

– przygląda się rysunkom flag, otacza pętlą flagę Polski.

6. Oglądanie reprodukcji obrazu Jana Matejki *Konstytucja 3 maja 1791 roku*. Swobodne wypowiedzenie się na jego temat.

Rodzic pokazuje dzieciom reprodukcję malarską obrazu Jana Matejki. Dzieci przyglądają się jej uważnie. Rodzic zwraca uwagę na ubiór przedstawionych na obrazie postaci oraz na papier, który trzyma w ręce centralna postać obrazu. Opowiada dzieciom ciekawostki na temat powstania reprodukcji.

Obraz Jana Matejki *Konstytucja 3 maja 1791 roku* powstał dawno temu. Obecnie możemy go podziwiać w Zamku Królewskim w Warszawie. Na obrazie przedstawieni są ważni ludzie, którzy uczestniczyli w niezwykle istotnym wydarzeniu, jakim było uchwalenie Konstytucji 3 maja.

Zapisano w niej najważniejsze zasady dotyczące życia w naszym kraju.

Ludzie ubrani są w stroje charakterystyczne dla tamtych czasów. Z lewej strony obrazu można zauważyć ówczesnego króla Polski, Stanisława Augusta Poniatowskiego.



7. Zabawa bieżna „Przejażdżka konna”.

Rodzic wyjaśnia dziecku, że kiedyś nie było samochodów. Podróżowano m.in. zaprzęgiem konnym. Zaprasza dziecko na konną przejażdżkę po Polsce. Dziecko dobiera się w parę z rodzicem. Jedno dziecko jest koniem (trzyma szarfę w dłoniach, za plecami), drugie woźnicą (trzyma szarfę w dłoniach, przed sobą). Dziecko i rodzic tworzą zaprzęgi konne. Woźnica wyznacza tempo, w jakim porusza się koń: galop, kłus, stęp. Rodzic przypomina, co oznaczają poszczególne słowa.

8. Słuchanie piosenki *Moja ojczyzna* (sł. Maria Moździerz, muz. Stefan Gaśieniec). (zał. nr2)

*I. Jest wiele pięknych miejsc,
słyszałem to od brata
lecz nie widziałem ich,
mam tylko cztery lata.*

*II. W Polsce czuję się najlepiej
i choć jestem małym smykiem,
chcę ojczyznę moją poznać
i rozmawiać jej językiem.*

*Ref.: Ale kocham polskie łąki,
smukłe malwy pod oknami
i jaskółki, i biedronki,
które są tu zawsze z nami*

*III. Tu urodził się mój dziadek
i pracują tu rodzice.
Tutaj wielu mam kolegów,
przepiękną okolicę*

Temat przewodni: MOJA OJCZYŻNA.

Temat dnia (05.05.2020): Godło Polski.

Cele:

- utrwalanie nazw i wyglądu symboli narodowych,
- rozwijanie zdolności muzycznych poprzez słuchanie muzyki i śpiew.

1. Oglądanie filmu edukacyjnego IPNtv Kraków - Polskie Symbole Narodowe - „Polak mały”. Utrwalanie poznanych symboli narodowych.

https://www.youtube.com/watch?v=xQk8p7XY23A&fbclid=IwAR0_lqg3FVpMOMK-c2gZ-6DQ-vrbWnrBf_T1M1Pc3bv_w0ix-6_ZiiLv5I&app=desktop#menu

(źródło: youtube.com)

2. Zabawa bieżna „Orły”.

Dziecko biega przy dźwiękach tamburyna w jedną stronę. Naśladują lot orła. Na przerwę w muzyce zatrzymują się, wyciągają wyprostowane ręce w bok, odwracają głowę w tę samą stronę co orzeł na godle – w prawą stronę (rodzic może wskazać kierunek, stając tyłem do dzieci).

3. Jestem dobrym Polakiem – nauka na pamięć wiersza Iwony Fabiszewskiej „Moja Ojczyzna”.

- Słuchanie wiersza. Rodzic recytuje dziecku wiersz:

Kocham moją ojczyznę,

bo jestem Polakiem.

Kocham Orła Białego,

bo jest Polski znakiem.

Kocham barwy ojczyste:

te biało-czerwone.

Kocham góry i niziny,

każdą Polski stronę.

- Rozmowa na temat wiersza.

Rodzic pyta:

– *Jak nazywa się nasza ojczyzna?*

– *Co to znaczy być Polakiem?*

– *Dlaczego kochamy orła białego?*

– *Jak wygląda nasze godło?*

Rodzice pokazują mapę Polski. Obrysowujemy palcem jej granice. Mówi, że to wszystko, co znajduje się między granicami, to jest Polska. Następnie prosi, aby dziecko wybrało swoją jedną pluszową zabawkę i usiadło z nią. Mówi: *Przytulmy pluszowe zabawki tak mocno, jak mocno kochamy naszą ojczyznę. Powtórzcie pierwszy fragment wiersza, po cichu, pluszowej zabawce do jednego ucha.*

- Nauka wiersza na pamięć.

Rodzinca pyta:

- *Jakie są nasze barwy ojczyste?*
- *Jakie polskie symbole mają kolor biało-czerwony?*

Rodzinca podsumowuje wypowiedzi dzieci. Pokazuje na mapie, jak są zaznaczone góry. Proponuje powtórzenie za nim drugiego fragmentu wiersza pluszowej maskotce na drugie ucho. Dzieci trzymają pluszowe zabawki w dłoniach.

Rodzinca mówi:

- *Teraz spróbujmy powiedzieć naszemu pluszowemu przyjacielowi cały wiersz. Posadźmy go przed sobą, aby dobrze słyszał.* Dzieci recytują wiersz.

4. Zabawa ruchowa „Jedziemy na wycieczkę”.

Rodzinca gra na tamburynie. Na przerwę w grze dziecko zatrzymują się. Rodzinca pokazuje pomarańczowy kartonik – dziecko wspina się po górach (wysoko unoszą kolana, maszerując w miejscu) zielony kartonik – dziecko schyla się i naśladuje wachanie kwiatków.

5. Praca plastyczna – Orzeł z rolki papieru



6. Słuchanie piosenki *Moja ojczyzna* (śl. Maria Moździerz, muz. Stefan Gąsieniec). (zał. nr2)

7. Karta pracy, cz.2, s. 45.

Dziecko odszukuje wśród naklejek brakujące elementy obrazka. Nakleja je w odpowiednich miejscach. Podaje nazwę przedstawionego symbolu Polski.

Koloruje pierwszą, trzecią i piątą koronę na żółto, a drugą i czwartą – na pomarańczowo.

Liczy, ile jest żółtych, a ile pomarańczowych koron.

Temat przewodni: MOJA OJCZYZNA.

Temat dnia (06.05.2020): Z biegiem Wisły.

Cele:

- rozwijanie umiejętności liczenia,
- utrwalanie umiejętności klasyfikowania według wybranej cechy,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- zachęcanie do dbałości o odpowiednią postawę.

1. Zabawa ruchowa z elementem skoku i podskoku – „Przeskakujemy fale”

Rodzik układa z niebieskich szarf w dowolnym miejscu sali dwie równoległe (mogą być faliste) linie – to morskie fale. Dzieci maszerują po nadmorskiej plaży w rytm muzyki. Kiedy dojdą do niebieskich szarf, przeskakują je obunóż i idą dalej. Na przerwę w muzyce zmieniają kierunek marszu.

2. Odtwarzanie rytmów.

Dzieci siedzą wygodnie na dywanie. Rodzik klaszcze w dłonie, np. dwa razy wolno, trzy razy szybko. W tym tempie wypowiada słowa: *Polska to nasz kraj*. Następnie je powtarza, jednocześnie klaszcząc w dłonie. Dziecko bierze z pojemnika po jednym klocku. Wypowiadają te same słowa, w takim samym tempie, jednocześnie uderzając klockiem o podłogę. Kiedy dziecko opanuje już tę umiejętność, rodzic zmienia rytm wypowiadanych słów, a dziecko go naśladuje.

3. Podróż po Polsce – zajęcia matematyczne.

• Zapoznanie z biegiem „Wisły”.

Rodzik demonstruje ilustracje z mapą Polski. Pokazuje, w jaki sposób zaznaczone są na niej rzeki. Porównuje je do kształtu ułożonego przez dzieci na dywanie. Pyta: *Jak nazywa się najdłuższa rzeka, która przepływa przez Polskę?* Pokazuje na mapie Wisłę, wyjaśniając jednocześnie, że Wisła wypływa z gór i wpada do morza. Zaprasza dzieci na wycieczkę z biegiem Wisły. Dzieci siadają skrzyżnię i odpychając się rękami z jednej i z drugiej strony, płyną łódką z biegiem Wisły.

• W górach. Liczenie owiec na pastwisku i porównywanie ich liczby.

Wycięte z białego papieru koła (lub kształty chmurek), które zastąpią owieczki – 10 sztuk dla rodzica, zielona krepina (pastwisko) oraz po 5 klocków dla dziecka

Rodzik informuje, że dziecko dotarło do pierwszego celu podróży, czyli do Zakopanego. Pokazuje tę miejscowość na mapie. Mieszkają tutaj górale, którzy pasą owieczki. Układa na dywanie dwa zielone kawałki krepiny – pastwiska. Umieszcza na nich dowolną liczbę wyciętych z białego papieru kół (lub chmurek) – owieczek (maksymalnie pięć na jednym pastwisku). Rozdaje dzieciom po pięć klocków. Dziecko liczy owieczki na wskazanym przez rodzica pastwisku, pokazują liczbę na palcach, a następnie układają przed sobą tyle samo klocków – owieczek. Rodzik prosi, aby dzieci porównały liczbę owieczek na jednym i na drugim pastwisku i powiedziały, czy jest ich tyle samo, czy mniej, czy więcej. Dziecko płynie łódką w dalszą podróż.

- **W Warszawie. Budowanie domów z klocków według wzoru. Liczenie pięter.**

Klocki, kartoniki z narysowanymi domami (od jednopiętrowego do mającego 5 pięter, pojemnik).

Rodzic informuje, że dziecko dotarło do drugiego celu podróży – stolicy Polski, Warszawy (pokazuje na mapie). Płynąc łódką, dziecko widzi budynki różnej wysokości. Rodzic umieszcza na dywanie kolejno kartoniki, na których są narysowane domy z różną liczbą pięter (od 1 do 5). Przed dzieckiem ustawia pojemnik z klockami. Dziecko bierze odpowiednią liczbę klocków i układa z nich domy o takiej samej wysokości (mogą postawić klocek na klocku lub położyć klocki na dywanie jeden nad drugim). Nie burzy domów, tylko układają jeden obok drugiego. Wskazuje wysoki dom i niski dom. Po zakończeniu zadania odkłada klocki na miejsce i płynie dalej.

- **W Toruniu. Segregowanie wyciętych z papieru pierników według kształtów.**

Wycięte z brązowego papieru sylwety pierników w trzech kształtach, trzy obręcze.

Rodzic informuje, że dziecko dotarło do trzeciego celu podróży, jakim jest Toruń – miasto słynące z bardzo smacznych pierników. Pokazuje miejscowość na mapie. Układa na dywanie trzy obręcze, a obok nich wycięte z papieru sylwety pierników różniące się kształtem. Prosi, aby dziecko pomogło w ich porządkowaniu. Dziecko umieszcza sylwety pierników w odpowiednich obręczach. Następnie kontynuuje podróż łódką, a rodzic w tym czasie odkłada na bok zgromadzone wcześniej pomoce.

- **W Gdańsku. Liczenie statków na morzu.**

Niebieska krepina, półkola wycięte z papieru kolorowego (symbolizujące statki), mapa Polski.

Rodzic informuje, że dziecko dotarło do ostatniego celu podróży, a mianowicie do leżącego nad morzem miasta Gdańsk (pokazuje na mapie). Rozkłada niebieską krepinę – morze. Po morzu pływają statki. Dziecko liczy, ile statków pływa po morzu. Rodzic kładzie 5 statków i mówi, że 2 odpłynęły (chowa je), a dziecko odpowiada, ile statków pozostało itd.

- **Zakończenie podróży.**

Rodzic dziękuje dziecku za wspólną podróż. Zachęca do oglądania umieszczonych w kąciku książki albumów lub książek, w których znajdują się zdjęcia miejsc odwiedzonych podczas dzisiejszych zajęć.

4. Zabawa z piłką – Piłka w tunelu.

Dziecko ustawia się w niewielkim rozkroku. Rodzic podaje piłkę

dziecku. Dziecko podają sobie piłkę dołem, między nogami daje tacie/mamie. Kiedy piłka dotrze do ostatniej osoby w rzędzie, podnosi ją wysoko do góry. Wykonane zadanie powtarzamy do utrwalenia.

5. Praca plastyczna – „POLSKA – moja ojczyzna” (zał. nr 3).

Poniziej przedstawiam propozycję wykonania tej pracy. Dziecko może również wykazać się własną inwencją twórczą ☺.



6. Ćwiczenia gimnastyczne:

Do ćwiczeń potrzebna będzie butelka plastikowa (0,33l lub 0,5l), garnek, łyżka.

- Zabawa orientacyjno-porządkowa „Posłuszna butelka” – dzieci poruszają się swobodnie po pokoju, trzymając butelkę plastikową w ręce. Na mocne uderzenie łyżką w garnek, zatrzymują się i manipulują butelką: podają ją sobie z jednej ręki do drugiej, z przodu, za plecami, pod kolanami; podrzucają i łapią.
- Ćwiczenie mięśni brzucha „Jak najdalej w przód” – dzieci w siadzie prostym, butelkę trzymają w obu rękach. Wykonują skłon tułowia w przód, sięgając rękami jak najdalej kierunku stóp (kolana proste).
- Skręty „Na prawo i lewo” – dzieci w siadzie skrzyżnym, trzymają butelki na głowach, przytrzymując je rękami, łokcie mają na zewnątrz. Wykonują skręty tułowia prawo i w lewo; co pewien czas wykonują kilka rzutów i chwytów butelkami.
- Ćwiczenie mięśni grzbietu „Oglądamy kręgle” – dzieci leżą na brzuchu, trzymają butelki w obu rękach przed twarzą. Unoszą głowę, prostują ręce; oglądają butelki, wytrzymują przez chwilę. Potem powrót do leżenia – odpoczynek.
- Ćwiczenie mięśni grzbietu i brzucha „Z nóg do rąk” – dzieci leżą na plecach, butelki trzymają pomiędzy stopami. Przekazują kręgle do rąk za głowę i powracają do siadu. Ponownie wkładają butelki pomiędzy stopy i od nowa wykonują ćwiczenia.
- Ćwiczenia przeciw płaskostopiu „Sprytnie stopy” – dzieci w siadzie prostym podpartym, butelkę mają pomiędzy stopami (pionowo). Krążą obunóż w prawo i w lewo.
 - wałkują butelkę raz jedną, raz drugą stopą.
 - w siadzie podpartym – chwytają stopami butelkę i podnoszą ją do góry.

Temat przewodni: MOJA OJCZYZNA.

Temat dnia (07.05.2020): Poznajemy Warszawę.

Cele:

- zapoznanie z legendą o Syrence,
- poznawanie charakterystycznych miejsc znajdujących się w Warszawie,
- utrwalanie symboli narodowych,
- rozwijanie sprawności manualnej.

1. Zabawa ruchowa z elementem równowagi – „Droga do stolicy”.

Rodzic proponuje dziecku wspólną podróż do stolicy Polski – Warszawy. Układa z żółtej bibuły wąską ścieżkę. Dziecko porusza się po całym pokoju w rytm wygrywany przez rodzica na tamburynie. Dziecko podróżuje takim środkiem lokomocji, jaki zaproponuje rodzic:

- np. pociągiem – ustawia się w pociąg z rodzicami i poruszają się w tym ustawieniu,
- samochodem – naśladują trzymanie w rękach kierownicy i jazdę samochodem,
- samolotem – prostują ręce w bok i naśladują lot samolotem).

Na przerwę w grze natrafiają na przeszkodę – wąski tunel w przypadku samochodu i pociągu – lub podchodzą do lądowania, jeśli przed przerwą naśladowały lot samolotu. Ustawiają się jedno za drugim przed ułożoną z szarf ścieżką i kolejno przechodzą przez nią stopa za stopą.

2. Wyjaśnienie pojęcia *stolica*. Zapoznanie z herbem Warszawy.



Rodzic. wyjaśnia dziecku znaczenie słów: *stolica*, *herb*. Pokazuje Warszawę na mapie Polski. Zapoznaje z herbem Warszawy. Prosi, aby dziecko opisało jego wygląd. Herb Warszawy to umieszczona na czerwonym polu postać kobiety z długim, rybnym ogonem – Syrena. W lewej ręce

trzyma tarczę, a w prawej ręce wzniesiony do góry miecz. Nad postacią Syreny znajduje się złota korona, która symbolizuje zwycięstwo. Syrena pilnuje bezpieczeństwa mieszkańców stolicy. Tarcza i miecz jej w tym pomagają.

3. Słuchanie legendy o Syrence warszawskiej (opracowanie redakcyjne legendy Artura Oppmana *Syrenka*), czytanej przez nauczyciela (zał. nr 4).

- Rozmowa kierowana na podstawie usłyszonej legendy.

Rodzic zadaje pytania:

- *Jak wyglądała Syrenka?*
- *Dlaczego rybacy chcieli ją schwytać?*
- *Kto uwolnił Syrenkę?*
- *Co obiecała Syrenka warszawiakom?*

4. Zwiedzamy Warszawę z Syrenką – zabawa dydaktyczna.

Rodzic umieszcza na stole cztery zdjęcia przedstawiające charakterystyczne dla Warszawy obiekty: pomnik Syrenki, Stadion Narodowy, Stare Miasto, Łazienki.





Dziecko ustawia się razem z rodzicami, rodzeństwem, tworząc pociąg. Jedzie w podróż do stolicy Polski, Warszawy, śpiewając znaną piosenkę o pociągu.

<https://www.youtube.com/watch?v=0r996VDJGc> (źródło: youtube.com).

Rodziec wita dziecko w Warszawie, trzymając w ręce zdjęcie warszawskiej Syrenki i wypowiadając następujące słowa: *W stolicy witamy, na wycieczkę zapraszamy.*

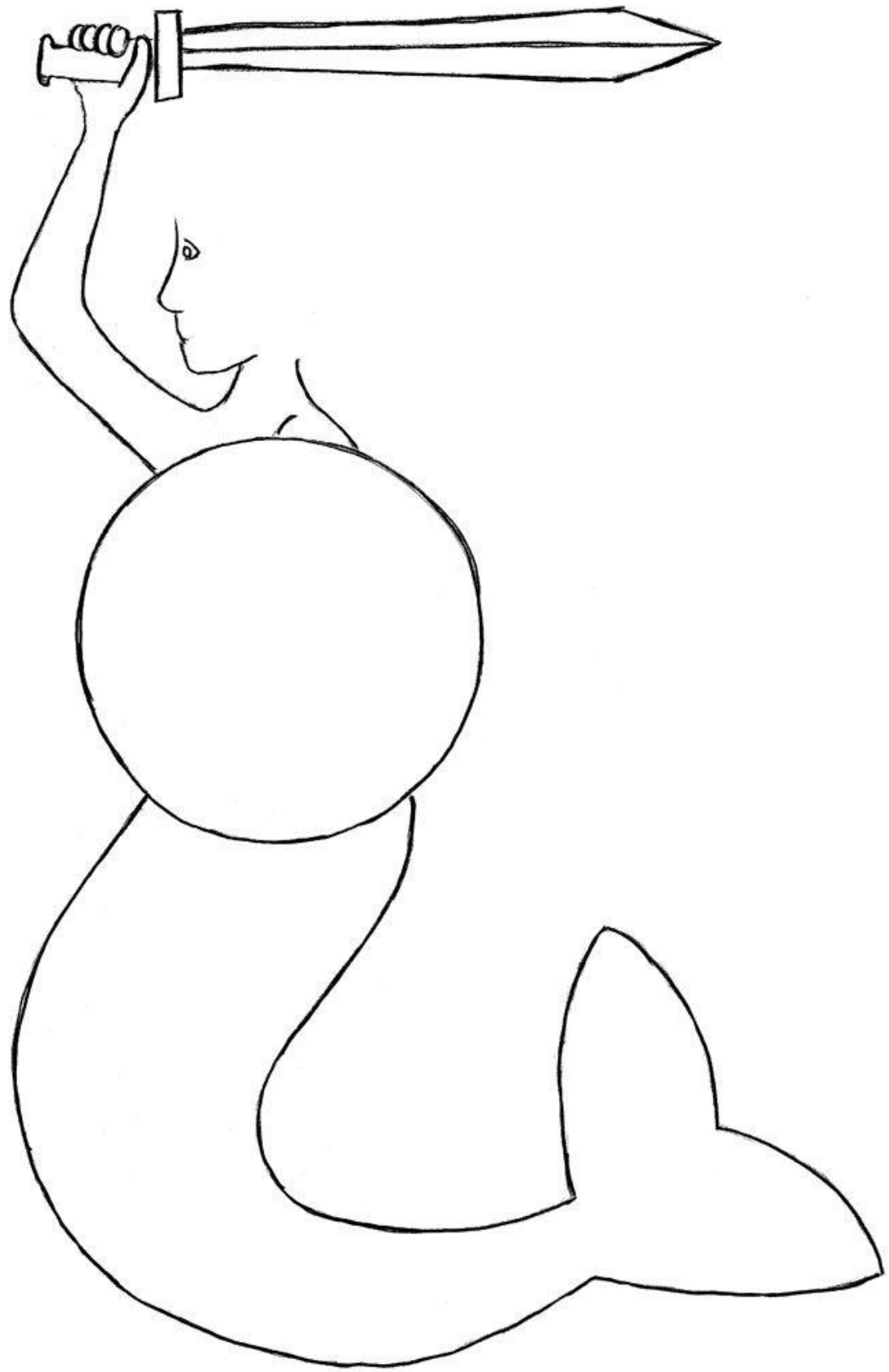
Gdy rodzic wypowiada nazwę: autobus, dziecko udaje, że wsiada do autobusu, i przy dźwiękach tamburyna biega, wymawiając sylabę *bip, bip, bip*. Na przerwę w grze zatrzymuje się przy zdjęciu wskazanym przez rodzica. Rodzic opowiada dziecku o miejscach widocznych na zdjęciach.

- Stare Miasto to najstarsza część Warszawy. Znajdują się tu piękne, kolorowe, stare kamienice. W czasie wojny Stare Miasto zostało całkowicie zburzone. Polacy jednak odbudowali je, starając się zachować dawny wygląd.
- Łazienki Królewskie to bardzo duży park. Można tutaj zobaczyć piękne budowle, np. Pałac na Wyspie, i przespacerować się ścieżkami wśród drzew, krzewów i kwiatów.
- Stadion Narodowy został zbudowany niedawno, na Mistrzostwa Europy w piłce nożnej. Znajduje się nad Wisłą. Krzeselka na stadionie mają kolor biało-czerwony.
- Pomnik Syrenki warszawskiej. To postać kobiety z długim, rybim ogonem – Syrena. W lewej ręce trzyma tarczę, a w prawej ręce wzniesiony do góry miecz.. Syrena pilnuje bezpieczeństwa mieszkańców stolicy. Tarcza i miecz jej w tym pomagają.

5. Praca plastyczna „Syrenka warszawska”

Podsylam propozycję na wykończenie Syrenki warszawskiej ☺.





6. Zabawa ruchowa

<https://www.youtube.com/watch?v=xm93WFJ7bNs>

(źródło: youtube.com)

7. Karta pracy, cz.2, s.46.

- dziecko łączy ze sobą połówki pocztówek przedstawiających ciekawe miejsca w stolicy Polski, nazywa je z pomocą rodzica,
- rysuje fale po śladach.

Temat przewodni: MOJA OJCZYZNA.

Temat dnia (08.05.2020): Pozdrowienia z Polski.

Cele:

- utrwalanie wiadomości na temat Polski,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- zachęcanie do dbałości o odpowiednią postawę
- rozwijanie sprawności manualnej.

1. Zestaw zabaw ruchowych:

- „Wyścig żółwi”
Zabawa, przy której jest sporo śmiechu, a dzieciaki lubią ją powtarzać i bić swoje rekordy. Nazwa może bardziej Wam się skojarzyć z grą planszową, ale tym razem to nie to! Pamiętajcie ze szkolnych zajęć gimnastycznych woreczki z grochem? Będziecie ich potrzebowali! Bardzo łatwo je uszyć, ale jeśli jednak z igłą i nitką Wam nie po drodze, wsypcie groch lub kaszę do woreczka na mrożonki. A teraz reguły gry! Na mecie ustawia się jedno lub więcej dzieci w pozycji na czworaka (mama czy tata również mogą). Każdy zawodnik na plecach ma balast w postaci woreczka. Każdy porusza się na czworaka najszybciej jak potrafi. Gdy woreczek spadnie zaznaczamy od miejsca dokąd żółw dotarł.
 - „Przeprawa przez rzekę”
Wyobraźcie sobie, że przez Wasz pokój przepływa rzeka. Długi rwący potok rozciąga swoje brzegi od stołu, aż do kanapy lub od ściany do ściany, w zależności od rozkładu mieszkania. Musicie przejść na drugą stronę skacząc po kamieniach, ale tak, aby nie wpaść do wody. Czym są kamienie? Poduszkami jaškami lub innymi kawałkami materiału. Rozłóżcie je na podłodze tak, aby przejście po nich nie było zbyt łatwe. I po każdym prawidłowym przedostaniu się na drugi brzeg zmieniajcie ustawienie. Oczywiście na trudniejsze, tak jakby to był kolejny level do przejścia w grze.
 - „Butelkowy slalom”
Uważacie, że poruszanie się slalomem jest łatwe? To spróbujcie to zrobić z zawiązanymi oczami! Ta zabawa poprawia koncentrację, ćwiczy zapamiętywanie i koordynację ruchową. Gdy już popisałam się mądrymi słowami, opowiem Wam na czym polega! Zaczynacie od rozstawienia dwóch butelek po pokoju. Dziecko ma chwilę na przyjrzenie się i zapamiętanie gdzie stoją, po czym zawiązujecie mu oczy. Zadanie polega na przejściu w taki sposób, aby nie przewrócić żadnej z butelek. Gdy uda mu się przejść poziom, dokładacie kolejną przeszkodę i tak do momentu, aż skończą Wam się w domu plastikowe butelki.
 - „Tor przeszkód”
Nie znam dziecka, które nie uwielbiałoby toru przeszkód! Do jego wykonania wykorzystajcie to co macie w domu. Mogą to być wielkie kartony przez środek, których trzeba się przeczołgać, poduszki, po których trzeba skakać, butelki, które należy omijać czy krzesła, na które trzeba się wspinać! Zabawa idealna zarówno dla maluszków jak i dla starszych dzieci.
- #### **2. „Od Bałtyku do Tatr” – quiz wiedzy o Polsce.**
- Utrwalenie symboli narodowych:
Rodzic prosi, aby dziecko wymieniło symbole narodowe:
 - Godło (biały orzeł w złotej koronie na czerwonym tle)
 - Flaga (kolory to biel i czerwień). Jeśli pamięta, może również powiedzieć wiersz Cz. Janczarskiego „Flaga”:

Powiewa flaga,
gdy wiatr się zerwie.
A na tej fladze
biel jest i czerwień.

Czerwień - to miłość,
biel - serce czyste...
Piękne są nasze
barwy ojczyście.

- Hymn „Mazurek Dąbrowskiego”. Dziecko może również zaśpiewać hymn w prawidłowej postawie.
- Utrwalenie poznanych wiadomości:
- Co wiemy w majowe święta? (ładne dekoracje, kolorowe łańcuchy, **flagi**).
- Kto uwolnił Syrenkę? (**Staszek**, Szymon, Mateusz).
- Jak nazywa się obecna stolica Polski? (Gniezno, **Warszawa**, Kraków).
- Jak nazywa się najdłuższa rzeka w Polsce? (Odra, **Wisła**, Warta).
- Z czego słynie Toruń? (z rogaliki, z cukierków, **z pierników**).
- Co Syrenka warszawska trzyma w ręce? (kwiaty, **miecz i tarczę**, miecz i rakiетkę).
- Rodzic pokazuje dziecku wykorzystane wcześniej na zajęciach ilustracje ważnych miejsc w Warszawie, a dziecko je nazywa.

3. Karta pracy, cz. 2, s.47.

Dziecko odszukuje na dużym zdjęciu przedstawiającym Wawel umieszczone pod nim fragmenty.

4. Praca plastyczna – „Godło Polski”.

Karta 12 z wyprawki plastycznej, żółty flamaster, biała bibuła.

Dziecko wypycha z karty kształt godła. Wrywa małe kawałki bibuły i wykleja nimi pióra orła. Koronę, dziób oraz pazury orła koloruje żółtym flamastrem.